Filmklubben **Valentino** - **Efterår** 2023
6 film - **300** kroner

DE OTTE BJERGE USA, KINA 2019

Instruktør: Felix van Groeningen, Charlotte Wandermeersch
Manuskript: Felix van Groeningen, Charlotte Wandermeersch
Medvirkende: Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Lupo Barbiero.
Søndag 17.9.2023, kl. 16.15, spilletid: 147 minutter

Storbydrengen Pietro rejser på sommerferie med sine forældre til en bjerghytte, som faderen reparerer på, mens Pietro gisper efter vejret i højderne. Han møder den lokale dreng Bruno, søn af den eneste tilbageværende bonde i bjerglandsbyen. Alle andre er flyttet derfra. De to meget forskellige enebørn udvikler et vidunderligt venskab og tager på vandreture i bjergene og på en farlig gletsjer sammen med Pietros far. Bruno er på hjemmebane, mens Pietro er den forsigtige og ængstelige. Drengene bliver som brødre, men da Pietros far tilbyder at adoptere Bruno for at hjælpe familiens økonomi, bliver Brunos far krænket og afskærer enhver forbindelse mellem familierne. Både som unge og senere som helt voksne genoptager Pietro og Bruno deres venskab, stadig lige forskellige af sind og hvad angår uddannelse, livsbane og ydre adfærd. Ikke mindst takket være de tre sæt fremragende skuespillere og skønne naturbilleder bliver filmen en smuk, smuk fortælling og en hyldest til venskabet i en foranderlig verden *[me]*

HOLY SPIDER DANMARK, TYSKLAND, SVERIGE, FRANKRIG 2022

Instruktør: Ali Abbasi,
Manuskript: Ali Abbasi, Afshin Kamran Bahrami
Medvirkende: CZar Amir Ebrahimi, Mehdi Bajestani, Arash Ashtiani
Søndag 1.10.2023, kl. 16.15, spilletid: 115 minutter.

Filmen var sidste år det danske bud på en Oscar. Den dansk-iranske instruktør Ali Abbasis har på fornem vis forbundet en gammel vestlig og især amerikansk genre, seriemorder-dramaet, til et opgør med det patriarkalske muslimske diktatur i Iran.
Filmen tager sit udgangspunkt i virkelige hændelser i den hellige by Mashad, hvor en religiøs fanatiker myrdede 16 prostituerede kvinder. Politiet gjorde reelt ikke noget for at opklare forbrydelserne. I religiøse kredse ansås det for en heltegerning.
En modig kvindelig journalist, Rahimi, fatter mistanke om at det passede politiet godt, at mordene forblev uopklarede. Hun gør sig selv til lokkedue for at afsløre morderen.
Filmen går tæt på livet blandt de udstødte kvindelige prostituerede. De er på alle måder underkastet en voldelig og dobbeltmoralsk kultur. Vi kryber også ind under huden på morderen Saeed og lærer hvordan religiøs fanatisme blander sig med en forskruet seksualitet.
Filmen er i Iran forbudt og fordømt af styret *[pp]*

WANNSEE-KONFERENCEN TYSKLAND 2022

Instruktør: Matti Geschonneck
Manuskript: Magnus Vattrodt, Paul Mommertz
Medvirkende: Philipp Hochmar, Johannes Allmayer, Maximilian Brückner
Søndag 22.10.2023, kl. 16.15, spilletid: 108 minutter.

Januar 1942 – en overklassevilla ved Wannsee lige uden for Berlin. Ca. 15 højtstående officerer og SS-folk er sammen med højtstående embedsfolk og ministre samlet for at gennemføre 'Die Endlösung', dvs. udryddelsen af Europas 11.000.000 jøder.
Takket være et udførligt mødereferat ved man ret præcist, hvad der blev forelagt og diskuteret i de 90 minutter som konferencen - og filmen - varer. Det giver filmen et dokumentarisk udgangspunkt og præg.
Det er ikke første gang konferencen har været filmatiseret. Men i denne film er det deltagernes valgte karakterer og replikker og skuespil, der udgør filmens fiktionsdel og som derved levendegør beslutningens uhyrlighed. Netop nøgternheden og Heydrichs smilende imødekommenhed overfor beskedne indvendinger, som var det bare endnu en dag på kontoret, gør denne filmudgave ganske uhyggelig - og selv om det ikke er en fornøjelse at se filmen, ja, så skal man se den for at prøve at forstå, hvad der ligger bag et sådant statsligt, formelt vedtaget folkemord *[ga]*

Filmklubben **Valentino** - **Efterår** 2023
6 film - **300** kroner

WILD TALES ARGENTINA, SPANIEN 2015

Instruktør: Damiàn Szifron
Manuskript: Damiàn Szifron
Medvirkende: Dario Grandinetti, María Marull, Mónica Villa
Søndag 5.11.2023, kl. 16.15, spilletid: 122 minutter.

Hvad sker der, hvis man som offer for utroskab, parkeringsbøder eller en fyreseddel nægter at vende den anden kind til, men i stedet giver efter for sin impulsive vrede og tager kampen op? Hovedpersonerne i 'Wild Tales' skubbes alle til den yderste grænse for, hvad de kan holde til, og giver sig selv den udsøgte fornøjelse af at miste kontrollen og krydse den fine linje mellem civilisation og vildskab. 'Wild Tales' er en kulsort komedie om kærlighedsbedrag, fortidens synder, passion og skuffelse bundet sammen af temaet hævn. Filmen har vundet en lang række priser på internationale filmfestivaler og var Argentinas Oscar-bidrag. Medprduceret af Pedro Almodòvar.
1) På et fly befinder der sig passagerer, som alle har generet den samme mand! **2)** En servitrice genkender en mafiaboss! **3)** Bilist sviner bilist til! **4)** Skal man betale en parkeringsbøde? **5)** En flugtbilists far oplever pengenes magt! **6)** Og bruden opdager, at gommen har en affære! *[ok]*

THE BANSHEES OF INISHERIN IRLAND, ENGLAND, USA 2022

Instruktør: Martin McDonagh
Manuskript: Martin McDonagh
Medvirkende: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon, Barry Keoghan, Gary Lydon
Søndag 19.11.2023, kl. 16.15, spilletid: 109 minutter.

Filmen foregår i 1923 på en af Aran-øerne vest for den irske by Galway. Det er en tid og et sted, hvor arbejderklassen kunne fornøje sig med at drikke, spille musik eller snakke med hinanden. Ikke alle kunne læse, og endnu færre kunne få fat i bøger.
En dag annoncerer Padriàcs bedste ven, den lidt mere ambitiøse violinspiller Colm, at han ikke længere vil spilde tid sammen med Pàdric. Deres samtale har det med at kredse om, hvad Pàdriac finder, når han skovler efter sine mange husdyr.
Hvis Colm skal nå at opnå noget med sit liv – som at færdiggøre en melodi, han kalder "The Banshees of Inisherin" – er han nødt til at holde op med at lytte til Padriàcs lort.
Pàdriac føler sig forvirret og forladt. Snart keder han sig og kan ikke finde andre at snakke med end landsbyidioten Dominic. Til selskab lukker han Jenny (en ged) ind i køkket.
Konflikten optrappes, da Colm truer med at skære en af sine fingre af, for hver gang Pàdriac taler til ham. Det kan umuligt gå godt.
Filmen går med tunge skridt frem mod et brændende blodigt opgør *[mt]*

EMPIRE OF LIGHT ENGLAND, USA 2022

Instruktør: Sam Mendes
Manuskript: Sam Mendes
Medvirkende: Olivia Colman, Micheal Ward, Colin Firth, Tom Brooke, Toby Jones.
Søndag 3.12.2023, kl. 16.15, spilletid: 113 minutter.

Hilary (Olivia Colman), en midaldrende kvinde, arbejder i biografen Empire i den sydengelske badeby, Margate. Her lever hun et ret trist og begivenhedsløst liv. Hun er netop startet på medicin mod den skizofreni, hun for nylig har fået konstateret. Hendes liv tager en drejning, da hun får en ny kollega, Stephen (Micheal Ward). De to bliver venner, trods deres forskellige udgangspunkter. Han er en yngre sort mand, i en tid (80'erne) hvor racisme og fremmedhad florerer. De to har kampen for at blive accepteret som dem de er til fælles.
Biografens filmelskende operatør (Tony Jones) lærer dem om filmenes store mirakel: det magiske eventyr, der udfolder sig på lærredet. Colin Firth spiller rollen som den let anløbne biografdirektør.
Sam Mendes har lavet en film, der hylder filmkunsten og biografoplevelsen, og ikke mindst det lys, som mennesker kan være for hinanden. En melankolsk og hjertevarm film med prægtige skuespilpræstationer *[so]*

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Medlemskab tegnes ved indbetaling af kr. **300,-** på
Bankkonto reg.nr. **1551** konto **9921559** eller **MobilePay 21918**.
Ved indbetaling til bankkonto: Husk at undlade navn og angiv i stedet **mailadresse.**
Ved indbetaling via MobilePay: Husk at angive **navn**, **adresse**, **mailadresse** og **mobilnummer**.
Filmene vises **SØNDAG** eftermiddage kl. **16.15** i
Nordisk Film Biografer, Broen, Esbjerg.

Filmklubbens bestyrelse:
Peter Porskjær (formand) · Gudrun Arnborg (næstformand) · Marianne Eldrup (kasserer) · Marianne Thiim · Ole Køhler
valentino@filmklubbenvalentino.dk
www.filmklubbenValentino.dk