Filmklubben **Valentino** - **Forår** 2026
film - **300** kroner

SEX NORGE 2024

Instruktør: Dag Johan Haugerud
Manuskript: Dag Johan Haugerud
Medvirkende: Thorbjørn Harr, Jan Gunnar Røise, Siri Forberg, Birgitte Larsen
Søndag, 4.1.2026, kl. 16.15, spilletid: 125 minutter

Dag Johan Haugeruds film SEX er den første del af en anmelderrost norsk trilogi, der også tæller filmene DRØMME og KÆRLIGHED. Filmen er en dialogbåren dramakomedie, der med stor varme, humor og intellektuel nysgerrighed udforsker det moderne menneskes identitet, seksualitet og begær i en tid med flydende grænser og forventninger.
Filmens fokus er på to midaldrende, lykkeligt gifte skorstensfejere i Oslo, spillet af Jan Gunnar Røise og Thorbjørn Harr. Deres rutineprægede hverdag bliver rystet, da de i en åbenhjertig samtale på arbejdet deler personlige og uventede seksuelle oplevelser. Den ene mand har haft en spontan seksuel oplevelse med en mandlig kunde. Den anden fortæller om en drøm, hvor David Bowie så på ham, som om han var en kvinde, en oplevelse der føltes overraskende rar.
Filmtrilogien bliver af flere anmeldere betragtet som et af de vigtigste bidrag til skandinavisk film i nyere tid.
Disse tilsyneladende simple hændelser sætter gang i eksistentielle overvejelser og åbner for diskussioner om grænser, utroskab, homoseksualitet og personlig frihed.
Filmen er båret af de skarpt skrevne og ofte morsomme dialoger, der afdækker personernes fordomme og normer over for køn og identitet *[ok]*

INSHALLAH EN DRENG JORDAN, FRANKRIG, QATAR m.fl. 2023

Instruktør: Amjad Al Rasheed
Manuskript: Delphine Agut, Rula Nasser, Amjad Al Rasheed
Medvirkende: Mouna Hawa, Haitham Alomari, Yumna Marwan
Søndag, 18.1.2026, kl. 16.15, spilletid: 113 minutter.

Vi følger en ung jordansk sygeplejerske, som på grund af juridiske og sociale begrænsninger i det Sharia-baserede samfund risikerer at miste både sit hjem og omsorgsretten for sin datter efter ægtemandens pludselige død.
Hun udnytter æressamfundets egne systemiske undertrykkelsesmekanismer og insisterer på, at manden har givet hende en række mundtlige løfter. Desperat for at beholde sit hjem og sin datter tyr Nawal til at forfalske en graviditetstest for at trække tiden ud - et muligt drengebarn kan ændre alt. Med kun tre uger til at finde en løsning begiver hun sig ud på en rejse, der udfordrer hendes frygt, overbevisninger og moral.
Samtidig følger vi en anden kvinde, Lauren, fra en velstående familie, som er fanget i et ægteskab med en utro mand, som hun ikke ønsker at få børn med, og hvis graviditetstest spiller en rolle.
Filmen er velspillet og et vægtigt indlæg i kampen mod konservative, patriarkalske regimers ligegyldighed overfor menneskerettigheder og ødelæggende fastholdelse af Sharia-lovens kønsdiskriminerende og menneskefjendske elementer.
Netop derfor også lidt overraskende, at filmen var det muslimske Jordans officielle Oscar-bidrag.
En stærk filmoplevelse *[ga]*

EFTERÅR I BOURGOGNE FRANKRIG 2024

Instruktør: François Ozon
Manuskipt: François Ozon
Medvirkende: Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier, Pierre Lottin
Søndag, 1.2.2026, kl. 16.15, spilletid: 104 minutter.

Det franske drama EFTERÅR I BOURGOGNE følger pensionisten Michelle, der nyder sit fredelige liv i en landsby i Bourgogne, hvor hun bor i nærheden af sin tætte og mangeårige veninde Marie-Claude.
Michelle venter besøg af sin datter, netop fraskilte Valérie, og hendes barnebarn Lucas.
Da Valérie ankommer fra Paris, mærker man en dirrende anspændthed mellem mor og datter.
Michelle serverer en svamperet til frokost. Hun og barnebarnet spiser ikke noget, men det gør datteren og bliver forgiftet.
Udskrevet fra hospitalet tager Valérie afsted med Lucas og lover forbitret sin mor, at hun aldrig mere skal få hende og barnebarnet at se. Michelle bliver fortvivlet og føler sig både ensom og skyldig. Lidt senere henter Michelle sammen med Marie-Claude sidstnævntes søn Vincent i fængslet. Ham har Michelle et særligt kærligt forhold til. Med sin personlige tese om, at alle har krav på en chance til her i livet, investerer hun bag venindens ryg i hans nye bar *[mt]*

Filmklubben **Valentino** - **Forår** 2026
6 film - **300** kroner

TÓTEM MEXICO, FRANKRIG, DANMARK, HOLLAND 2023

Instruktør: Lila Avilés
Manuskript: Lila Avilés
Medvirkende: Naíma Sentíes, Montserrat Marañón, Marisol Gasé, Mateo García Elizondo, lazua Larios
Søndag, 15.2.2026, kl. 16.15, spilletid: 95 minutter.

Handlingen i TÓTEM udspiller sig over en enkelt dag i en 7-årig piges liv. Sols forældre er skilt, og på vej hen til bedsteforældrenes store hus kommer både Sol og hendes mor med et ønske. Det Sol ønsker er, at hendes far ikke skal dø. Da de kommer frem, summer huset af aktivitet, da familie og venner er i færd med at forberede en fødselsdagsfest samme aften for Sols far, den 27-årige kunstner Tonatiuh. Han er selv for syg af kræft til at deltage i begivenhederne. Det hele skildres fragmentarisk, som Sol oplever det, da hun vandrer rundt i huset og leger, imens hun venter på at mødes med sin far. De voksne prøver på forskellige måder at fortrænge sorgen og gøre farens sikkert sidste fødselsdagsfest til en glædesfest. Sol er bare ked af det og sørger.
Filmen kan også ses som en nuanceret skildring af en hvid mexicansk middelklassefamilie.

Af en anmelder karakteriseres filmen som æstetisk og nyskabende.
TÓTEM var nomineret til en Oscar for bedste udenlandske film i 2024 *[emp]*

KONKLAVE USA 2024

Instruktør: Edward Berger
Manuskript: Peter Straughan
Medvirkende: Ralph Fiennes, Jacek Koman, Lucian Msamati, Stanley Tucci, John Lithgow, Isabella Rossellini, Sergio Castellito
Søndag, 1.3.2026, kl. 16.15, spilletid: 120 minutter

Filmen, der er baseret på Robert Harris' roman, er et intenst drama om tro, magt og hemmeligheder i Vatikanets inderste cirkler. Efter pavens pludselige død samles kardinalerne i det aflåste Sixtinske Kapel for at vælge en ny pave. Dekanen, kardinal Thomas Lawrence (Ralph Fiennes), leder processen, men konfronterer sig selv med egen tvivl og fortid. Mens stemmerne afgives, afsløres intriger, alliancer og dybt begravede skandaler, der truer med at underminere hele konklavet. En uventet kandidat, kardinal Vincent Benítez, dukker op med en skjult forbindelse til den afdøde pave og forandrer spillet fuldstændigt. KONKLAVE forener politisk spænding og moralsk drama med stærke præstationer af Fiennes, Stanley Tucci og John Lithgow. Filmen udforsker spørgsmålet om, hvad sand tro og lederskab betyder i en verden præget af magt og hykleri.
KONKLAVE blev yderst fortjent nomineret til 8 Oscars og vandt én for det bedste manuskript i 2025 *[pp]*

MUNKEN OG GEVÆRET BHUTAN m.fl. 2023

Instruktør: Pawo Choyning Dorji
Manuskript: Pawo Choyning Dorji
Medvirkende: Tandin Wangchuk, Tandin Phubz, Kelsang Choejay, Tandin Sonam, Harry Einhorn m.fl.
Søndag, 15.3.2.2026, kl. 16.15, spilletid: 107 minutter.

MUNKEN OG GEVÆRET er et komediedrama, som finder sted i 2006. Dette er året hvor Bhutan - som verdens sidste land - får internet. Kongen beslutter sig her for at abdicere til fordel for indførelsen af demokrati. Dette kræver forberedelse på mange planer. Og man beslutter sig for at holde et prøvevalg.
Vi følger bl.a. de valgtilforordnede, som skal ud i landet og forklare folket om de nye tanker. Ikke altid et nemt job i et buddistisk land, som egentlig er godt tilfreds med den gamle måde.
Vi følger også munken, der inden fuldmåne skal ud at skaffe to våben, som skal være med til at skabe balancen i landet.
Endelig følger vi amerikanske Ron, som er på jagt efter en sjælden antik riffel fra den amerikanske borgerkrig
Demokrati kan være en svær størrelse at komme rundt om. Og er det mon altid den bedste løsning? Kom selv og døm. Et smukt og filosofisk værk af instruktøren Pawo Choyning Dorji, som også skabte filmen SKOLEN VED VERDENS ENDE *[so]*

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Medlemskab tegnes ved indbetaling af kr. **300,-** på
Bankkonto reg.nr. **1551** konto **9921559** eller **MobilePay 21918**.
Ved indbetaling til bankkonto: Husk at undlade navn og angiv i stedet **mailadresse.**
Ved indbetaling via MobilePay: Husk at angive **navn**, **adresse**, **mailadresse** og **mobilnummer**.
Filmene vises **SØNDAG** eftermiddage kl. **16.15** i
Nordisk Film Biografer, Broen, Esbjerg.

Filmklubbens bestyrelse:
Peter Porskjær (formand) · Gudrun Arnborg (næstformand) · Marianne Eldrup (kasserer) · Marianne Thiim · Ole Køhler
valentino@filmklubbenvalentino.dk
www.filmklubbenValentino.dk